

VZEV RUBNÝ MANUÁL PŘÍPRAVY NA FOCENÍ



PROSTORY PRO FOCENÍ

Pro začátek trocha možností, kde jde fotit:

- **Interiér**, například i u modelky doma – pokud máš nějaké vhodné prostory, výsledek může být zajímavý. Jsi v domácím prostředí a v klidu + je k dispozici celý šatník. Neměl by při focení být raději ale přítomný nikdo další nezúčastněný (aby tě to neznervózňovalo). Osvětlení a všechno potřebné k focení si dovezu.
- **Exteriér** – záleží na počasí a vybraném místě. Nefotí na přímém slunci, ale spíš ve stínu. Nejlepší je fotit hned po ránu, nebo podvečer (vycházející, respektive zapadající slunce). Hodí se ještě nějaká asistentka/asistent pro obsluhu odrazky a přidržování světel.
- **Ateliér** – většina mých focení probíhá tam. Je tam profi osvětlení, různobarevné nekonečné pozadí, spousta doplňků a oblečení na půjčení. Ateliér se musí dopředu zarezervovat (fotí nás v něm více fotografů). Proto nejsem rád, pokud focení modelka zruší den předem.

Atelier máme v Brně-Líšni na zámku Belcredi, ulice Pohankova 8. Dojet se tam dá jak MHD, tak pohodlně autem (včetně vlastního parkoviště přímo před zámkem).

<http://www.lubosrez.cz/info/mapa.htm>

PRŮBĚH FOCENÍ

- Nejdůležitější vlastností modelky je trpělivost a dochvilnost. Focení chvílku trvá a je docela fyzicky docela náročné.
- Obvykle se fotí zhruba 3 hodiny. Vznikne 200 až 300 fotek. Z nich potom společně vybíráme ty nejlepší pro úpravy a vyretušování (cirka 10 fotek).
- Všechny fotky (tedy upravené i neupravené) předávám elektronicky (tzn. ne tištěné).

OBLEČENÍ, VYSVLEČENÍ

- Je dobré si promyslet, v čem budeme fotit. Nejlepší je začít oblečená v něčem pohodlném, v čem se cítíš dobře, pěkná a pokud možno sexy.
- Během focení se oblečení různě mění a kombinuje. Raději víc než míň. To už ale řešíme vždycky v průběhu focení. Stíhají se tak 3-4 převleky a eventuálně i nějaké vysvleky.
- Pěkně vypadají nějaké letní, nebo i večerní šatky, obepnuté rifle, volnější halenky s větším výstřihem, košile. Toto je samozřejmě jen nástin. Výměr oblečení bývá v kompetenci modelky.
- Boty se hodí rozhodně na podpatku. Čím vyšším, tím líp. 10 cm je skoro minimum. Často fotíme taky naboso.
- Rád fotím styl GLAMOUR. To je v podstatě zachycení ženské krásy. Jsi oblečená, ale je vidět, že by mohlo být vidět víc, ale vlastně nic vidět není.
- Pokud se rozhodneš pro (umělecké) akty, nebo topless (nahore bez), nejsem obvykle proti.
- Pozor na opalování – neopálené plavky, ramínka a podobně nevypadají na fotkách moc dobře a ne vždy jsou uspokojivě odretušovat.

DOPLŇKY

- Určitě je dobré nachystat si nějaké doplňky, jako šperky, bižuterii, korále, klobouky, šátky, kšandy, deštníky, přehozy a podobně. Pak se tím fotky dají slušně ozvláštnit.
- Často ale fotíme i úplně bez šperků, hodinek a podobně – v jednoduchosti je krása ;-).
- Spoustu doplňků máme na půjčení i v ateliéru (klobouky, průsvitné přehozy, nějaké sexy oblečení, provazy, plynové masky, hudební nástroje, hračky, řetězy, masky, čepice, ...).

NALÍČENÍ, UČESÁNÍ, ATD...

- Ke každému focení beru profi vizážistku. Zvládá perfektně líčení i základní úpravu vlasů. Nejlepší je přijít na focení úplně nenamalovaná, ať se to zbytečně neodlišuje.
- Pokud plánuješ kadeřníka, zajdi k němu před focením. Budeš načesaná a pěkně nafoukaná ☺.
- Jestli jsi zvyklá holit si určité části svého těla (nohy, podpaží, atd.), udělej to před focením. Kdyby náhodou došlo i na akty, aktuálně je v módě ne zcela vyholený rozkrok. Ale vše je samozřejmě zcela na tvém uvážení.

VÝRAZY A PÓZY

- Na fotkách je docela důležitý výraz a póza. Jsem běžně zvyklý fotit úplně začínající modelky bez jakýchkoli zkušeností, takže umím docela dost poradit a vést při focení. Nejdůležitější je se uvolnit. Stud a stres už přejdou v průběhu focení samy.
- Vždy je u mě na focení dobrá nálada a pohoda. Je potřeba to prát tak, že je to zábava. Jak pro modelku, tak pro mě ;-).
- Když se ti bude chtít, můžeš si zkusit natrénovat před zrcadlem různé výrazy obličeje a pózy celého těla. Může se stát, že budu chtít, aby ses v určité scéně a póze tvářila například smutně, vesele, zasněně, zamilovaně, vzrušeně, nadšeně, nadržene, jako znuřená panička, jako mladá roztomilá školačka, jako že tě něco bolí, jako že mě nesnášíš, jako že mě chceš svést, jako že mě chceš probodnout očima, jako že se bojíš, jako že tam nejsi, a tak dále. Fantazii se meze nekladou
- Je možné si připravit i určité scénáře, kostýmy, kompozice a podobně, které potom spolu nafotíme. Tohle je hodně specifické a ne úplně tak časté. Občas si ale trošku v ateliéru zablbne ☺. Pro představu, už jsem fotil například upírku, jezinku, antickou „sochu“, slečnu nastylovanou ala pralinka, robotku, stavbařku v helmě, jadernou energetičku v plynové masce a mnoho dalších podobných „neobvyklostí“.
-
- Tohle ber jako nástin možností. Teď je to na Tvých nápadech a fantazii s čím přijdeš a co vymyslíš. Klidně ale nemusíš vymýšlet nic, já sem tam taky něco na místě vymyslím ☺☺☺.